



LUGERT
AKADEMIE

**„Zeit, dass sich was dreht“
mit Bodypercussion und
Boomwhackers**

Steffen Merkel

Am 19. Mai 2006 veröffentlichte Herbert Grönemeyer seine Single „Zeit, dass sich was dreht“, die offizielle Hymne zur Fußball-Weltmeisterschaft 2006. Er sang sie zusammen mit dem Duo Amadou & Mariam aus Mali. Die englische Version heißt „Celebrate the Day“. Bei der Eröffnungsfeier der WM am 9. Juni 2006 in der Allianz Arena in München präsentierte Grönemeyer das Lied live. Kurz danach erreichte die Single die Spitze der Charts und wurde sein zweiter Nummer-eins-Hit.

Zeit, dass sich was dreht – Herbert Grönemeyer (Originalversion)

Dauer 5:06 Min., 124 bpm, Tonart C-Moll – VÖ 19.05.2006



bit.ly/3wEMprb

Zeit, dass sich was dreht – \$oho Bani feat. Herbert Grönemeyer (Version 2024)

Dauer 2:34 Min., 140 bpm, Tonart D-Moll – VÖ 23.02.2024



bit.ly/4b9nRpu

Musikalische Umsetzung im Klassenzimmer

Akkorde: D-Moll, G-Moll und Bb-Dur

Akkord Struktur: Dm - Dm - Gm - Bb (4 Takte Loop)

Benötigte Boomwhackers: d, f, g, a

- 15 diatonische Sets für < 30 Personen, mindestens aber
- 12 Sets für < 24 Personen, verteilt auf zwei Gruppen.
- 8 Sets reichen aus, wenn jedes Kind nur eine Röhre erhält, allerdings ergeben sich dann Spielpausen. (Gruppenverteilung siehe Beispiel 2)
- Oktavkappen sind sehr sinnvoll für den Ton g

Begleitung Beispiel 1

für 2 Gruppen (pro Person 2 Röhren, keine Spielpausen)

Boomwhackers-Gruppen

Gruppe 1: d, a

Gruppe 2: f, g

- Rechte Hand sind die Töne d, f
- Linke Hand sind die Töne a, g

In Gruppe 1 werden die Röhren bei Dm gegeneinander geschlagen, ansonsten werden die Töne einzeln auf den Oberschenkeln im Stehen oder auf der Seite der Schuhsohle im Sitzen gespielt.

		Dm					Dm										
		1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+
Gruppe 1		A		A		A	A	A		A	A	A	A		A	A	
		D		D		D	D	D		D	D	D	D		D	D	
Gruppe 2																	
		F		F		F	F	F		F	F	F	F		F	F	

		Gm (ohne Terz)					Bb (ohne Grundton)										
		1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+
Gruppe 1						D	D	D		D	D	D	D		D	D	
Gruppe 2																	
						G	G	G									
										F	F	F	F		F	F	

Boomwhackers-Motiv Melodie inklusive Bodypercussion (Intro + Chorus) für Fortgeschrittene

Jeweils im Intro und Chorus des Stücks bietet sich zur Akkordbegleitung des Stückes die Alternative, die Gesangsmelodie aufzugreifen. In einer reduzierten Form kann die Melodie einstudiert werden.

Benötigte Boomwhackers: d, e, f, g, a

Dazu werden 10 diatonische Sets Boomwhackers für 30 Personen, beziehungsweise 8 Sets bei 24 Personen benötigt.

Boomwhackers-Gruppen

Gruppe 1: d, e

Gruppe 2: f

Gruppe 3: a, g

- Rechte Hand sind die Töne d, f, a
- Linke Hand sind die Töne e, g

	Dm					Dm										
	1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+
Gruppe 1	D		Obs		Obs		Obs		D		Obs		Obs		Obs	
Gruppe 2	Obs		Obs		Obs		F		Obs		Obs		Obs		F	
Gruppe 3	St		Kl		Kl		St		St		Röhre aufheben					

	Gm					Bb										
	1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+
Gruppe 1	E		Obs		Obs		Obs		D		Obs		Obs		Obs	
Gruppe 2	Obs		Obs		Obs		F		Obs		Obs		Obs		F	
Gruppe 3	St		A		G		St		St		Röhre ablegen					

Bodypercussion Abkürzungen

Obs = Oberschenkel Patschen

St = Stampfen

Kl = Klatschen

Ziel ist eine fortlaufende Bewegung in allen 3 Gruppen. Jede Viertelnote wird genutzt.

Gruppe 1: spielt immer auf die erste Zählzeit eine Röhre und patscht mit der anderen Hand auf den Oberschenkel.

Achtung: Es muss von Takt 3 zu Takt 4 immer vom d zum e und zurück gewechselt werden. Da ist etwas Schnelligkeit und Aufmerksamkeit gefragt.

Gruppe 2: spielt wie Gruppe 1 auf den Oberschenkeln, beginnt mit Bodypercussion und spielt immer auf die vierte Zählzeit das f.

Gruppe 3: hat eine zweitaktige Abfolge, in der einmal geklatscht und einmal mit den Röhren gespielt wird.

Achtung: Es muss immer die Reihenfolge a - g sein, der Gruppe bleibt jeweils ein Takt Zeit zum Wechseln, dabei hilft der Text: Röhre aufheben & Röhre ablegen

Bodypercussion in drei Schritten für die alternative Begleitung des Songs im Chorus

Step 1

	1	+	2	+	3	+	4	+
LH							Kl	
RH	Obs		Obs		Obs		Kl Obs	

Step 2

	1	+	2	+	3	+	4	+
LH								Obs
RH	Obs		Obs		Obs		Obs	

Step 3

	1	+	2	+	3	+	4	+
LH							Kl	Obs
RH	Obs		Obs		Obs		Kl Obs	

Form

Zeit	0:00	0:15	0:28	0:42	1:03	1:30	1:45
Songteil	Intro	Verse 1	Pre Chorus	Chorus	Verse 2	Pre Chorus	Chorus
Takte	8	8	8	12	16	8	24
Aktion	2 x Boomwhackers	2 x Boomwhackers	2 x Boomwhackers	3 x Boomwhackers, oder 12 x Body Percussion	4 x Boomwhackers	2 x Boomwhackers	6 x Boomwhackers

Tipps: Anschaffung, Lagerung und Nutzung leicht gemacht

BW diatonisches Set c-c	Ca. 24 Euro	15 Stück	360 Euro
Oktavkappen 8er Set	Ca. 13 Euro	4 Stück	52 Euro
Eurobox 60x40x32	Ca. 10 Euro	2 Stück	20 Euro
			< 450 Euro
Benötigter Platz	60x40x70 cm	Schrank	

- Schnell umsetzbare Bewegungseinheiten, Youtube Mitspielvideos (Musication, Swicks Classroom)
- Farbenfrohes, rhythmisches Musizieren
- Outdoor Sommerfest geeignet, leichte Reinigung
- Platzsparende Lagerung
- Günstige Anschaffung
- Lange Haltbarkeit zirka 250 Stunden = 7 Schuljahre (40 Wochen, täglich 3 Einheiten à 15 Minuten)

Zur Weiterarbeit oder als weiterführende Quelle

Modernes, umgangssprachliches Video zum Song



bit.ly/3UDJNSA