



**LUGERT**  
AKADEMIE

**Musikunterricht trifft  
Künstliche Intelligenz  
KI-Tools im Überblick**

Johannes Lindner

Künstliche Intelligenz (KI) bietet schon jetzt vielseitige Möglichkeiten, den Musikunterricht zu bereichern. Die Integration von KI-Tools eröffnet neue Wege für kreative multimediale Produktionen und individuelle Lernaufgaben. Durch den Einsatz musik- und textgenerierender Tools wie *wordband* und *ChatGPT* können Schüler\*innen ihren kreativen Horizont erweitern und komplexe Aufgaben effizient bewältigen.

Aber auch wir Lehrkräfte können von KI-Tools in der Vorbereitung des Musikunterrichts profitieren, wenn *Splitter AI* für das Klassenmusizieren Hörbeispiele für verschiedene Instrumentengruppen isoliert und *Chordify* die Akkorde für uns heraushört.

Einige Tools klingen vielversprechend, sind aber noch nicht ganz ausgereift oder sind noch zu komplex für den Unterrichtsalltag – auch hier lohnt sich ein Blick, was bald für den Musikunterricht bereitstehen könnte.

## Vorgestellte KI-Tools und Unterrichtsideen

Name des Tools	Link	Funktion der KI	Unterrichtsidee mit der KI
ChatGPT	<a href="https://chat.openai.com">Chat.openai.com</a>	Generiert Text aus Prompts	<p>ChatGPT kann Schüler*innen beim Songwriting unterstützen, indem es kreative Texte oder Songtexte generiert. Schüler können mit ChatGPT zusammenarbeiten, um originale Songtexte zu erstellen und ihre musikalischen Ideen zu entwickeln.</p> <p>Schüler*innen können ChatGPT zu bestimmten Musikstilen, Komponisten oder historischen Entwicklungen Fragen stellen und die Antworten für Videos, Präsentationen oder Essays verwenden.</p>
Chordify	<a href="https://chordify.net">chordify.net</a>	Analysiert Musikstücke und zeigt daraufhin deren Akkorde synchron dazu an	<p>Chordify kann Lehrer*innen bei der Vorbereitung auf das Klassenmusizieren effektiv unterstützen, indem es die musikalische Analyse durchführt und die Notation vorbereitet oder ersetzt.</p> <p>Schüler können Chordify nutzen, um Stücke instrumental zu erarbeiten und sie dann mit Gitarre oder Klavier zu begleiten oder sogar eigenständig zu spielen.</p>

Name des Tools	Link	Funktion der KI	Unterrichtsidee mit der KI
Splitter AI	<a href="https://vocalremover.org/de/splitter-ai">vocalremover.org/de/splitter-ai</a>	Isoliert Instrumentengruppen voneinander	Die Lehrkraft erstellt mit Splitter AI individuell und zeitsparend Hörbeispiele für verschiedene Instrumentengruppen
wordband	<a href="https://www.word.band/create">www.word.band/create</a>	Generiert Musik aus Prompts	Schüler*innen erstellen sich mit durchdachten Prompts individuelle Intro- und Outromusik passend zu ihrer Podcast-Produktion
SongStarter	<a href="https://www.bandlab.com/songstarter">www.bandlab.com/songstarter</a>	Generiert Startpunkte für Songs innerhalb der DAW BandLab	Schüler*innen entwickeln den generierten Song-Start zu einem vollständigen Song weiter.
AIVA	<a href="https://www.aiva.ai">www.aiva.ai</a>	Generiert Musik aus sogenannten Generationsprofilen	Schüler*innen „schreiben“ eigene Musikstücke, indem sie über verschiedene musikalische Parameter die Generationsprofile von AIVA bearbeiten und sich einem ästhetischen Ergebnis nähern

## Am Horizont – KI-Tools in der Zukunft des Musikunterrichts

Mit einem Klick vom Song zum fertigen Arrangement mit Schülernotation? Bis dahin dauert es vermutlich noch ein bisschen. Music-to-MIDI-Anwendungen wie *Basic Pitch* von Spotify sind noch zu unpräzise, um wirkliche Arbeit abzunehmen. Dennoch lohnt es sich hier, die Entwicklungen zu beobachten – denn der Markt wächst schnell und die Tools werden immer besser und zugänglicher.

Das gilt in ähnlicher Weise für sogenannte „Timbre Transfer Models“ wie *Tone Transfer* von Google oder *Morpho* von Neutone, die den Klang von Instrumenten völlig umwandeln können. Diese sind ausgesprochen spannend, aber diese funktionieren – Stand jetzt – ausschließlich in größeren Musikproduktionssoftwares wie *Logic* oder *Ableton Live* und sind damit aufgrund der Komplexität für den Unterricht eher ungeeignet. Aber wer weiß, vielleicht gibt es irgendwann auch vergleichbare Tools für GarageBand oder BandLab, die aus der eigenen Stimme ein Saxophon machen.

Auch bei Social Media wird sich in Bezug auf Musik und KI einiges tun. TikTok und YouTube experimentieren bereits mit KI-Tools, die den Benutzer\*innen passende Musik zu ihren Videos generieren (werden). Was das langfristig mit unserem gesellschaftlichen Verhalten zu Musik machen wird, bleibt zu beobachten.